

Mật Tạng Bộ 4 - No 1227B (Tr. 146 → Tr. 151)

ĐẠI OAI LỰC Ô KHU SA MA MINH VƯƠNG KINH _QUYỂN TRUNG_

Hán dịch: Đồi Đường, Bắc Thiên Trúc Tam Tạng A CHẤT ĐẠT TẢN phụng chiếu dịch

Việt dịch: Sa Môn THÍCH QUẢNG TRÍ

_Nếu Cánh mẽ trộn Ngưu Tô bỏ vào lửa thiêu mẫn 10 vạn biến, tức sanh con có đủ tướng tốt.

_Nếu nhựa thông hòa Tô bỏ vào lửa thiêu mẫn 10 vạn biến, trong nhà tiền cửa, bày báu tăng thêm.

_Nếu dùng đồ ăn uống, hương hoa cúng dường tượng, nơi trên đất trước tượng vẽ người hoặc vua. Hành giả ngồi trên tim hình tụng 10 vạn biến, kẻ kia cùng bà con cung kính.

_Lấy Bạch Giới Tử và hoa Uất Kim trộn lại bỏ vào lửa Ca Bạt, ngày 3 thời, thời 1.008 biến, mẫn 7 ngày vua và bà con cung kính.

_Lấy bột Ma Sa hòa dầu Giới Tử làm hình vua, từ đầu hôm cắt bỏ vào trong lửa Bát Ra Xà cho đến hết, kẻ kia cung kính.

_Nếu lấy dầu mè đen cánh mẽ trộn lại bỏ vào trong lửa, ngày 3 thời, thời 1.008 biến, mẫn 7 ngày Thủ Đà tôn trọng.

_Nếu bỏ mè vào lửa thiêu 1.008 biến, Ca Na tôn trọng.

_Lấy bột Cánh Mễ làm thành hình oan gia, lấy cành Cu Tra Chi làm cái cọc gia trì 1.008 biến, đóng miệng hình, tức không nói được.

_Lấy củi tàn trong Thi Lâm vẽ La Sát tụng vạn biến khiến oan gia ma ra ninh. Nếu muốn giải, dùng hương hoa cúng dường tượng, tượng mặt xây về bắc, Giới Tử, độc được, máu trộn lại bỏ vào trong lửa Mật Đất Ca Đa 1.008 biến, tức mất hiệu.

_Lại nói Yết Ma Đàn. Trước tượng mặt xây hướng Đông, niệm tụng xong rồi mới làm Đàn này. Ở bên bờ sông biển lớn, hoặc trong Thi Đà Lâm, hoặc trong núi cao như Pháp tô đất như trước vẽ viện mở một cửa, ở phương chính tám khuỷu ở giữa vẽ **Đại Oai Lực Ô Sô Sắc Ma Minh Vương**, bên phải vẽ **Nhạ Lăng Đa Dả Lị Ninh Minh Vương** hình giận dữ mắt trợn, bên trái vẽ **A Tra Tra Tăng Đa Minh Vương**, trong cửa góc bên phải vẽ **Đại Tự Tại Thiên Vương** và **Phi**. Góc bên trái vẽ **Na La Diên Thiên Vương** bốn tay đều cầm khí tượng. Đông Bắc vẽ **Na Na**, một góc trong chày Kim Cang hướng Tây dây đỏ, một góc là **A Bạt Ca La Long Vương Ấn**, hướng Nam một cây kiếm đen.

Trong Đàn các tôn vị dùng tâm Mật Ngôn gia trì than, ngoài Đàn phướng làm Phạm Giới Đạo, dùng đồ ăn uống hương hoa cúng dường, vào Đàn đều dùng tâm Mật Ngôn gia trì. Lấy Hùng Hoàng nghiền mài ra bột hòa sữa bò làm viên, năm lá A Thuyết Địa dề trong Đàn, đem viên thuốc dề trên, Hành giả dùng tướng phần nộ gia trì, lửa phát ra lấy một viên cho chư Thiên, một hoàn thí cho người thành tựu trước, một hoàn cho người giúp đỡ. Còn một hoàn nghiền bột bôi nơi trán, hầu, tim thành thân **Thiên Minh Tiên** có Anh lạc, tóc xoay về bên phải màu xanh, tướng mạo dị thường sống lâu 1.000 tuổi đồng chư Thiên. Nếu khói sanh làm vua trong Ân Hình Tiên. Nếu nóng hay khiến chúng sanh thấy đều vui vẻ phục tùng, cung cấp tài bảo sống lâu trăm tuổi. Nếu không có 3 Tướng, đem bôi nơi trán, mọi người tôn trọng.

Nếu dùng Thư Hoàng hoặc Ngưu Hoàng thì cũng được như trên.

_Nếu lấy Hoàng Đơn hòa máu của mình dề trong Cô Lôu sạch sẽ an trước tượng gia trì, phát ra lửa lấy một ít bôi trán vua và hết thầy Thiên Tiên ... y như Pháp trên.

_Nếu tắm rửa mặc y mới Ca Khư Sái La Tế Năng lượ xông hương, trong Đàn ngòi trì niệm trong thân phát lửa, khói ra pháp lực như trên.

Lấy tua hoa sen đỏ, tua Long hoa tán bột hòa Tô Mật đựng đầy trong chén vàng, dề trong Đàn gia trì cho đến khi ra lửa thành Cam lò, uống vào thành Đại Tự Tại Thiên sống nhiều kiếp không bị đói khát, phát khói tàng hình, nóng được Tổng trì bất vong sống lâu ngàn năm không bệnh, tất cả chúng sanh đều cung kính.

_Nếu ngày Nguyệt Thực, chén đồng đỏ đựng đầy sữa dê đem gia trì, lửa hiện làm vua chư Thiên sống lâu đồng Nhật Nguyệt, khói hiện thọ mạng trăm tuổi.

_Lấy Sắt Phổ Tra làm tam xoa, hoặc Khư Đà Ra dài 12 ngón tay, Hành Giả tắm rửa lễ khắp không nói năng, gia trì 30 vạn, Khi có Nguyệt thực dề trong Đàn gia trì Xoa ra lửa, thân thành Đại Tự Tại Thiên, mặt có 3 mắt, oai lực cũng vậy. Phát khói làm vua trong các Tiên ân hình, nóng thì có Đại oai lực.

_Lấy Sắt Phổ Sa làm chày dài 16 chỉ, dùng Tử Đàn Hương mà bôi. Hắc Nguyệt ngày 8, 14, Nguyệt thực, A Hạt Thực lập Đàn như trên. Nơi đạo lộ lấy ít cỏ sạch mà trái, dề chùy trên cỏ, lấy Ngưu Hoàng, Bơ, Mật gia trì, mặt dề trên chày tụng 1.008 biến, các Quý Thần và Tỳ Na Dạ Ca và A Tra Tra Ha Tăng thấy cũng không sợ, kết Na Nỏa Ân, trì chú thầy đều thối tán. Sau đó cầm mà gia trì, phát lửa được Đế Thích vị, đầy đủ ngàn mắt, làm vua 32 cõi Trời. Chúng A Tu La đều lại đánh lễ dâng nạp con gái, sức phục Ma Vương. Khói hiện làm vua Tiên ân hình, nóng thì sống trăm năm, Trời Rồng thuận phục.

_Nếu làm 3 Kim luân trong Thi Lâm lập Đàn như trên, chỉ ở trước dề Luân bố tô 1.008, trong Đàn tay phải cầm Luân gia trì, lửa hiện thành vua trong Luân Tiên, oai lực thắng hơn Thủ La và Đế Thích, thần tiên kính ngưỡng, mạng chung sanh A Nỏa Ca Phạ Điền cung. Nếu cây Khư Đà La làm kiếm, lấy 3 lá vàng che 3 chỗ gia trì khiến kiếm hiện màu xanh, tức đứng nơi đất ấy trái một ít tro sạch dùng đầu kiếm chống ngay giữa tro, tất cả Tiên ân hình đều hiện làm lễ rồi đi. Lấy tro đó một ít cho đồng bạn, kẻ kia cũng được thành Thiên Tiên.

_Lấy Khur Đà La làm **Gia Na** (Gaḍā: Cây côn), dùng hoa đỏ che trên, như trên cầm gia trì, lửa hiện thành Tỳ Sa Môn Thiên Vương chủ Đại Lực Dạ Xoa, vô lượng Quỷ Thần theo quanh bay lên A Nỗa Phạ cung sống lâu một đại kiếp.

_Nếu lấy Tát Rô Đát Chiến Nặng mộc hòa Ma Ra Hạm Minh, dùng chén vàng mà đựng, lại dùng chén vàng đầy lại như trên bôi Tô mẫn 1.000, sau đó cầm chén trong tay gia trì lửa hiện, lấy bột bôi mắt bay đi tự tại, chư Thiên đoanh vây giúp đỡ, sống lâu nhiều kiếp.

_Lại Pháp A Tỳ Giá Rô Ca trong Đại Hạ Lâm lập Đàn dùng tâm Mật Ngôn gia trì máu của mình một biển rải nơi đất, chờ khô rải nước sạch, lại dùng tro Hạ Lâm mà đồ, vẽ Giới, Đạo, Viện ba góc ba khuỷu mở cửa Bắc, ngoài cửa vẽ **La Sát** tóc dựng tướng giận dữ dùng xương người trang nghiêm, tay phải cầm đầu lâu đầy máu, miệng như đang uống. Giữa Đàn vẽ **Na Nỗa Ấn** có lửa, ba góc vẽ **Khur Tra Vọng Ca** và **Tỳ Xá Già**, dùng thịt chó cúng La Sát và Tỳ Xá Già trước để rượu.

Hành Giả trần truồng xoa tóc dùng ngón trỏ, ngón giữa, ngón vô danh bôi máu nơi trán, hai vai, tim, hậu, tâm giận dữ đi theo bên trái Đàn một vòng rồi đứng lại gọi tên Ô Sô Sa Ma. Lại vẩy máu mình nơi Đàn, dùng hoa đỏ làm tràng treo quanh viện, cơm cánh mễ trộn máu đựng trong Cô Lâu để trước Đàn dùng nấu tràng hoa, Hành giả ngồi tôn cứ (ngồi xôm) cầm gân, xương, máu người, bặm miệng, nghiêng răng, tướng giận dữ tụng Mật Ngôn, trong máu hiện ra lửa có vô lượng **Thỉnh Đát Không** nhưng không hại người, đừng sợ, **A Tra Tra Ha Tăng** và các **Quỷ Thần** thân đều có lửa, dù các tướng ác hiện ra hỏi: “Muốn cầu việc gì tùy ý mà xin”. Nếu trong nước có chiến tranh lớn, ác nhân muốn phá hại Tam Bảo khiến cột trời thấy đều thối tán.

_Lại không chọn ngày giờ y trên làm Đàn tam giác, chỉ bỏ tràng hoa, Cô Lâu dùng củ Kiến Ca Tra làm Hỏa Đàn, bột Cô Lâu, thuốc độc hòa máu bỏ trong lửa thiêu 1.008 biển oan gia Ma Ra Ninh (bị làm mị).

_Lại nữa lấy áo trong Thi Lâm một khuỷu trong Thi Lâm hoặc nơi đây đường đi làm Đàn, dùng máu rải Đàn phía Bắc, lại dùng máu mình mà vẽ, tóc dựng hình tướng phần nộ có bốn tay, một tay cầm đầu lâu, một tay Na Nỗa Ấn, một tay cầm đầu người, một tay cầm chày, dùng da cạp quần làm quần. Hắc Nguyệt ngày 8 trong Thi Lâm bố tượng dùng đồ ăn uống, hoa màu đen cúng dường, Hành giả ngồi tôn cứ (ngồi xôm) dùng tro vẽ oan gia hình, máu và Bạch Giới Tử để trong đầu lâu, Hành giả ngồi trên oan gia dùng cây gai Kiến Ca Tra làm hỏa Đàn bỏ máu và Giới Tử thiêu ngày đêm, oan gia bị Ma ra ninh. Làm ba ngày cả nhà bị (Mị ám)

_Nơi ruộng khô, nơi tang ma ngồi tôn cứ bỏ muối hòa máu trong lửa Kiến Tra Ca, 1.008 biển ma ra ninh.

_Nếu bố tượng, trước tượng dùng tro, than vẽ oan gia ngồi trên tim hình bỏ vào trong lửa cây thiêu tử thi, máu và tro ngày đêm cả nhà ma ra ninh.

_Lấy áo lột nhuộm máu, vào nước đến rún tụng Chú cho đến máu khô, kẻ kia bị nóng.

_Trong Thi Lâm bố tượng, thịt chó hòa dầu Bạch Giới Tử bỏ vào lửa 1.008 qua mười lăm ngày ma ra ninh.

_Lại Đan Phiến Đẻ Ca, nơi tịnh thất, bên bờ sông làm Đan vuông bốn khuỷu, ở giữa vẽ **Kim Cang Bộ Mẫu**, bên phải vẽ **Kim Cang Quyên Minh Phi**, bên trái vẽ **Kim Cang Tỏa Minh Phi**, góc trong trước bộ mẫu vẽ **Đại Oai Lực Ô Sô Sắc Ma Minh Vương**, một góc vẽ **Kim Cang Thủ Bồ Tát**, bốn góc trong và trong Đan đều trải lá A Khu Ca, trên lá để bình nước dùng hương, hoa, ẩm thực cúng dường, dùng củi Bát La Xa đốt, bỏ Tô kê ma nắng ninh 1.008 biến và sữa mỗi biến kê Ô Sô Sa Ma Sa Phạ Ha 1.008 biến, quan sự tiêu, bệnh hết.

_Lại như trước làm 7 ngày, trong nước có bệnh tật, lấy dầu mè, Tô, Mật, Lạc thiêu 1.008 biến, bệnh hết.

_Lại như trên làm Đan, bố tượng, đem tượng bỏ vào trong sữa bò xong đem ra an trì, bỏ Bơ vào lửa trên thiêu 1.008 biến, bình đựng nước thơm gia trì 7 biến, đem bình để nơi người bệnh, rải nơi mặt nói: “Nguyện người hết bệnh”. Lấy bình đựng đầy nước sạch để trong Đan trì 1.008 biến bảo tắm bệnh tức hết. Lấy Ô Đàm Bát La làm thìa trước 3 lần tụng 3 lần mức Tô bỏ vào lửa A Thuyết Tha, một biến xưng tên người bệnh một lần, 1.008 biến tức hết.

_Nếu gia trì bột gạo, cơm trộn Bơ cho ăn qua 7 ngày tức hết.

_Như trên bố tượng, lập Đan dùng Ô Đàm Bát La ngâm sữa bỏ vào lửa Phần Minh 1.008 biến, qua 7 ngày tức hết.

_Bố tượng dùng dầu mè, Tô, Mật, Lạc bỏ vào lửa Phần Minh một ngày 1.008 biến, qua 7 ngày oan gia ma ra ninh.

_Bỏ sữa vào lửa Phần Minh, mãi vạn biến ma ra ninh.

_Lấy tượng bỏ vào sữa hoặc Tô, xong đem ra bỏ (an bày), bỏ sữa vào lửa Phần Minh, và gia trì nước thơm rải, kể kia tức hết.

_Lấy Tô nấu bánh ngon và Mật, Tô, Lạc, Sữa cúng dường tượng. Lấy cơm Cánh mẽ hòa Lạc, hoặc Tô, Sữa, Mật hòa bỏ vào lửa A Thuyết Tha, ngày 3 thời, thời 1.008 biến, mãi 7 ngày, giàu có.

_Trong Phật điện hoặc Thần miếu, cúng dường tượng như trên bỏ Long Nãi Hương vào trong lửa rơm, ngày 3 thời, thời 108, mãi 7 ngày, bảy báu và lục súc tăng thêm.

_Lại dùng Bạch Đan Hương khắc tượng Bồn Tôn dài sáu chỉ, Hành giả đội vào trong nước đến cổ tụng Mật Ngôn, trong nhà Quỷ làm bệnh chết. Làm 3 ngày trong thành, Quỷ bệnh bỏ đi, 7 ngày làm, trong nước Quỷ bỏ đi.

_Nếu lấy cây A Thuyết Tha làm tòa để tượng trên dùng Ngưu phần làm Đan nơi đường đi bố tượng cúng dường, lấy Bơ làm đèn, mặt tượng hướng Tây ngòi trên tòa cỏ tròn dâng nước Bạch Đan phụng thỉnh gia trì 7 biến, thỉnh Bồn Tôn nhập vào

tượng, lấy Xà Đẻ hoa bỏ trong sữa rồi thiêu ngày đêm, trong trang bệnh hết, làm 7 ngày đêm trong nước bệnh hết.

_Lại nữa dùng Uất Kim vẽ Bồn Tôn, hành giả thọ tám Giới, Trì Trai, đầu đội tượng cúng dường hoa Thuyết Phan, đi nhiều bên phải trang một vòng, bệnh hết.

_Lại lấy cây Ấn Tra hoặc A Thuyết Tha khắc Bồn Tôn nơi ngã tư dăng hoa ... cúng dường tượng lấy tóc và bột xương người bỏ vào lửa Ấn Tra ngày ba thời, thời 1.008 biến, trong trang bệnh hết.

_Lại nữa ngày Quý Tú, hương, hoa, ẩm thực cúng dường lấy mù cây A Thuyết Tha, rẽ đào hướng Bắc, năm thứ tịnh của trâu hòa nước sạch rửa cỏ, hoặc rửa cây Từ Đàn, ngày tháng làm Đàn vuông để cây nơi đó lấy đao, búa khắc tượng trong dùng Căn Bản Mật Ngôn gia trì cây, hương hoa 7 lần rửa, Hành giả thọ tám Giới 10 Thiện, bốn bên Đàn bỏ Tô vào lửa 7 biến. Kết Căn Bản và Na Nỗ Ấn khiến thợ mộc trong Đàn khắc tượng Bồn Tôn, tay trái cầm chày tay phải Na Nỗ hình giận dữ ngó về bên phải thế như đứng theo Căn Bản Ấn. Hành giả ở bên trì tụng liên tục, trong ngày phải cho xong dùng nước Đàn Hương mà rửa, dùng đồ ăn uống hương hoa cúng dường, dùng màu sắc đẹp trang nghiêm, trên cổ tượng bôi đỏ hoặc vàng. Cho đến ngày 1 lập Đàn, dùng đồ ăn uống hương hoa An Tức Hương cúng dường Tam Bảo, trong ngày đó trước tượng bắt đầu tụng cho đủ 10 vạn. Chờ Nguyệt Thực lập Đàn bố tượng, tượng xây về hướng Tây, cúng dường đồ ăn uống, hương hoa, Từ Đàn, thiêu An Tức Hương kết Na Nỗ Ấn, gia trì Ấn phát lửa nhập vào đỉnh hành giả được làm Trì Minh Vương.

Bên bờ sông cúng dường tượng này làm theo khuyú tay của Đức Phật (hai thước bốn tấc) làm mười vạn Ché Đẻ (Tháp thờ), tụng Mật Ngôn 30 vạn cho đến ngày Hắc Nguyệt ngày 8, 14 gia trì, phát ra lửa làm Trì Minh Vương.

_Lại Hắc Nguyệt ngày 08, y nghi quỹ cúng dường án Ác Tra Tha lấy rễ, tay trái cầm chày, tay phải để 5 ngón nằm nơi tim, chân trái đạp Tỳ Na Dạ Ca, chân phải đạp Na Nỗ, khiến Na nỗ đập đầu Tỳ Na Dạ Ca, lấy Hoan Ấn Cu Tra trộn dầu Giới Tử bỏ trong lửa Ấn Cu Tra ngày đêm mãn vạn biến, nửa đêm có tiếng la lớn đến giờ Ngọ dùng cây Khư Đà La bôi dầu Giới Tử bỏ trong lửa Ấn Cu Tra 1.008 biến, mãn 7 ngày Tỳ Na Dạ Ca chết. Nếu bỏ sữa vào trong lửa 1.008 biến, trừ tai.

_Lại dùng đất ô mồi làm hình Tỳ Na dạ Ca 1 khuyú. Trong Thi Lâm làm Đàn để hình cây Khư Đà La dài 12 chỉ hoà độc được và máu bỏ vào trong lửa Khư Đà La mãn vạn biến, nửa đêm hình la lớn được Tất Địa. Sau đó làm Pháp Tỳ Na Dạ Ca đều được thành tựu, không bị phiền não.

_Lại trên lụa 1 khuyú vẽ Đại Oai Lực Minh Vương tay trái cầm đầu lâu, ngón trở thẳng, tay phải cầm Na Nỗ, trước tượng vẽ Tỳ Na Dạ Ca quỳ gối chấp tay, chân trái đạp 1 Tỳ Na Dạ Ca. Lập Đàn bố tượng, dùng hương, hoa, ẩm thực, Từ Đàn Hương cúng dường đều màu đỏ bỏ trong lửa Khô Luyện thiêu hết thấy các ác Quỷ Thần đều hiện ra kêu lớn **Tra Ha Tra Ha** không nên sợ. Tỳ Na Dạ Ca hỏi rằng: “Có cần gì kêu ta” không được trả lời, được Tỳ Na Dạ Ca Tất Địa, sau đó không sợ các nạn. Nếu Tỳ Na Dạ Ca làm chướng, trước tượng tụng 1.008 biến, nạn tức dừng. Nếu vào nước đứng đến cổ tụng 1.008 biến, các loại đều lui.

_Lại lấy 5 thứ lụa, danh hương, trái cây mới để trong bình đầy nước sạch, quả Am Ma La che miệng bình, Ngưu phân làm Đản để bình ở giữa gia trì 108 biến. Nếu có Tỳ Na Dạ Ca làm bệnh hoặc bị Quỷ mi, hoặc 16 tuổi trở xuống bị Quỷ Thần tức trừ, phụ nhân quá tháng không sanh, đem tắm tức sanh, người ít phước đem tắm tội diệt, được giàu có.

_Nếu gia trì rễ Xương Bò 1.008 biến, ngâm trong miệng, tranh tụng được thắng.

_Nếu thiêu A Bát La Chỉ Đa hoa mãn vạn biến, tránh binh nạn. Nếu tụng Mật Ngôn 7 biến cột tóc trên đầu trừ binh nạn. Nếu đồng nữ xe dây cột 7 gút đeo nơi cánh tay, độc không thể hại.

_Nếu bị ma quỷ, gia trì nước sạch rảy nơi mặt, kết Na Nỗ Ấn trì Chú, tức hết.

_Nếu bị độc gia trì nước sạch rảy nơi mặt, hoặc gia trì lá Khổ Luyện 7 biến đập nơi thân, tức lành.

_Nếu bị Rồng làm hại, gia trì nước sạch 108 khiến uống, tức trừ.

_Nếu bị ác sang, đình sang gia trì nước 7 biến hòa nước mà bôi, tức lành.

_Nếu gặp oán địch, kết Na Nỗ Ấn tụng 108 biến, kẻ kia liền khởi tâm lành, gặp kẻ ác cũng vậy.

_Nếu bị người chửi mắng, kết Na Nỗ Ấn, kẻ kia không nói được.

_Nếu nhớ niệm Mật Ngôn, Bốn Tôn theo hộ, các Ma không dám gần, dùng đạo, tặc, nước, lửa, giặc giã.

_Trước khi ăn gia trì 7 biến, trừ các độc.

_Nếu bị điên hoặc bị ếm mà điên, kết Na Nỗ Ấn để nơi tai tụng 7 biến.

_Nếu trừ bệnh điên lấy 2 chén sành úp lại, kết Na Nỗ Ấn bên tai tụng 7 biến, đỡ chén tức lành.

_Nếu trừ các bệnh có báng trong bụng gia trì dầu mè bôi nơi bụng tức lành.

_Nếu gia trì nước sạch rảy 10 phương, mỗi biến mỗi gút dây, mãn 7 biến đeo nơi tay, tự hộ và hộ tha.

_Nếu bị qua chỗ uế tụng Chú tức giải.

_Gia trì ngón cái phải 7 biến, dùng ấn vào trán, hai vai, tim, hầu, hộ thân trừ sự tử, hổ, lang, các chỗ sợ hãi.

_Nếu sáng chiều tắm gội dùng hoa cúng dường Bốn Tôn 108 biến trừ binh nạn tai hoạnh, người thấy vui vẻ.

_Nếu bị việc quan và sợ hãi, như trên cúng dường trì tụng tức ngưng.

_Trong nước có giặc giã để tượng trong A Bà Mật Lị Ca (Nguu Tát), bỏ Tô, Mật, Lạc trong lửa A Bà Mật Lị Ca tụng vạn biến, tức thối tán.

_Nếu trừ thuốc độc, Nguu phân làm Đàn bồ tượng, chặt cây Khu Đà La 21 cái, bôi dầu hạt cải bỏ vào lửa thiêu.

_Nếu bị Quỷ mị, gia trì bình nước sạch 108 biến, tắm tức hết.

_Nếu bị cột trói, trì Mật Ngôn tức giải thoát.

_Nếu bị lác, gia trì Tử Đàn hương 1.008 mà bôi.

_Lấy bột rễ Xương Bồ trộn Mật gia trì 1.008 biến, uống vào trừ điên (bệnh ghê lác).

_Nếu bị lác, gia trì hoa Hằng Sơn 1.008 biến đội trên đầu.

_Nếu bị lang ben, phong, cùi ... thiêu hoa Hẹ trong lửa Khu Đà La 1.008 biến.

Khiến đồng nữ tắm gội thoa Bạch Đàn Hương, mặc quần áo mới đeo Anh lạc, dùng phân bò làm Đàn tán rải hoa đỏ, đầu đội tràng hoa đỏ, gia trì hoa đỏ 7 biến cầm nơi tay đập mặt lại, đốt An Túc Hương, kết Na Nỗ Ấn gia trì. Bồn Tôn giáng hỏi việc.

_Bị Quỷ Thần, lấy Tát Ra Ba trộn hương thiêu, kết Na Nỗ Ấn gia trì, tức lành.

_Lấy bột Giới Tử làm hình kẻ kia, chặt bỏ vào trong lửa cho đến hết. Mãn 7 ngày, ma ra ninh.

_Dùng trong trong Thi Lâm vẽ kẻ kia trên đầu lâu, lấy củi dư thiêu tử thi mà đốt trì Chú trong 7 ngày bị ma ra ninh, không Pháp nào giải được.

_Lấy than trong Thi Lâm trộn nước đắp hình kẻ kia, hoặc dùng than vẽ kẻ kia, lấy đinh đóng nơi miệng gia trì 21 biến hoặc 108 biến, tức không nói được.

_Lại như trên vẽ hình kẻ kia, trên miệng đốt lửa Khổ Luyện, ngồi trên tim hình, thuốc độc, máu, muối, Giới Tử trộn lại thiêu 108 như trên.

_Lại như trên vẽ hình, ngồi trên đầu nơi tim đốt lửa, bị ma ra ninh.

Như trên vẽ hình đóng đinh nơi tim, ngồi trên chân đốt lửa nơi đinh mãn 108 ma ra ninh. Nếu nhỏ đinh gia trì sửa 108 biến đem tắm, giải.

_Gia trì bột Tán Vĩ Bam Chiến 108 biến, bôi nơi mắt, mọi người tôn trọng.

_Gia trì nước sạch rửa mặt, vua tôn trọng.

_Gia trì nước sạch rửa mặt, kiện tụng thắng.

_Vỏ rắn bỏ trong lửa Khổ Luyện, hoặc Khur Đà Ra ngày 3 thời, thời 1.008 biến, mẫn 7 ngày, ma ra ninh.

_Trong Tịnh thất, ngã tư đường, Thi Lâm, giữa trưa thiêu lông cánh quạ trong lửa Ma Ha Ca La 1.008 biến, như quạ bay.

_Bỏ sữa trong lửa 1.008, ngừng.

_Nếu ly hợp ba ngày nhịn ăn, giờ Ngọ bỏ xương Rắn trong lửa Ca Hắc 1.008 biến, mẫn 7 ngày.

_Lấy máu mình trộn thuốc độc, nửa đêm bỏ trong lửa Thi Lâm 1.008 biến, qua 7 đêm, ma ra ninh.

_Tụng Bộ Mẫu Chân ngôn bỏ Bơ thiêu 1.008 biến, lại tụng Căn Bản Chân ngôn, bỏ sữa bò thiêu 1.008.

_Nhịn ăn trước 3 ngày trong miếu Đại Tự Tại Thiên bố tượng cúng dường đầy đủ rồi ngủ. Trong mộng Bồ Tôn bảo chỗ có phục tàng.

_Hắc Nguyệt ngày 08, nửa đêm trong Tịnh thất hoặc trong Thi Lâm, lấy máu hòa thuốc độc Ma Đốt Ra Tử bỏ trong lửa Ma Đốt Ra 1.008 biến, mẫn 7 đêm lấy Ô Sái Na Năng bỏ vào lửa 1.008.

_Lại trước tượng tụng 10 vạn biến, 3 ngày không ăn, ngày thứ tư 2 thời vào trong nước đến cổ, kết Na Nỗ Ấn hoặc Đà Xa Quyền ấn hoặc Chùy Ấn, Quyển Sách Ấn, Kiếm Ấn, trì Chú cho đến nửa đêm rồi lên bờ dùng củi Mãn Độ Ca (cam Thảo) làm Hỏa Đàn, dùng Mãn Độ Ca mộc khắc Ấn, lấy Ấn bỏ vào trong Bơ, Mật và thiêu lấy ra, sau đó dùng Ấn, ấn núi núi đồ, ấn nước nước cạn.

_Bị rắn cắn lấy Ấn ấn tức hết.

_Ấn người người bị cột.

_Ấn xiềng xích tức rớt.

_Ấn thuốc độc, uống vào không hại.

_Dùng các Pháp lấy Ấn trợ giúp mau hiệu.

_Nếu có ác nhân muốn hại, lấy Ấn mà ấn sẽ bị ói máu, hoặc thất tâm.

_Nếu bị Quỷ mị và phong, hủi, gia trì Hoàng Giới Tử 7 biến rải nơi mặt đất tức hết.

_Lấy móng cọp bỏ trong lửa thiêu không bị cọp hại.

_Gia trì rễ Khổ Luyện 1.008 biến, đeo nơi cánh tay, không có bị sợ hãi.

_ Gia trì rễ Ma Ha Ca La 1.008 biến để nơi ngạch cửa, tất cả Quý không dám vào.

_ Gia trì trên đầu cột một ít tóc, tất cả chỗ không sợ sệt.

_ Nhịn ăn một ngày, Hắc Nguyệt ngày 08, 14, trước Kim Cang Bộ Mẫu thiêu An Túc Hương tưng 1.008 biến, nằm trên cỏ, xấu tốt đều báo.

_ Lại ngưng mưa, dùng Tử Đàn làm Đàn, bố tượng, hương hoa, ẩm thực, cúng dường trì tụng tức ngưng.

_ Lại mưa bão sấm sét, kết chùy hoặc Na Nỗa Ấn, tụng Chú tức ngưng.

_ Cầu mưa, Hắc Nguyệt 14, bên bờ sông lớn dùng đất gò mối làm Rồng, lá Long hoa, Giới Tử Du làm chân đạp đầu Rồng, kết Na Nỗa Ấn gia trì hết ngày tức mưa.

_ Dùng da bò, Bạch Nguyệt ngày 5 lấy than trong Thi Lâm hòa nước trộn đất đắp làm Rồng, ngày 3 thời, thời 1.008 bỏ vào lửa lá Khổ Luyện, qua 7 ngày mưa.

_ Nếu Pháp trước không nghiệm, trong Thi Lâm dùng than vẽ Đàn vuông bốn khuỷu mở cửa Nam, trong Đàn vẽ Đại Oai Lục Minh Vương. Trước vẽ Rồng, 3, 5 đầu, đầu xây về Bắc, lại hướng Nam vẽ một cái ao, trong ao có hoa sen xanh, trong ao vẽ 3, 5 con Rồng đầu cũng xây về Bắc, lấy thuộc độc hòa máu bỏ lá, hoa, trái trong đó thiêu mãn 1.008 biến, các Rồng hiện hình rắn bò đến, bảo rằng : “Ta bảo phải mưa gấp”. Gia trì nước 7 biến rảy, Rồng tức bỏ đi, và mưa xuống đầy đủ.

_ Lại tụng Kim Cang Bộ Mẫu 1.008 biến, Bạch Nguyệt ngày 7 trước Chế Đê bố tượng, dùng hương hoa, ẩm thực cúng dường, Giới Tử trộn Bơ bỏ vào lửa 1.008 biến, tội chướng tiêu trừ.

_ Lại dùng đất nơi dơ uế trộn nước đắp hình kẻ kia, Hành Giả đá lên hình gia trì 108 biến, mãn 7 ngày kẻ kia bị nghèo nàn. Lấy Bột Lị Dụng La hoa, bột Ma Lặc Ca, nước sạch để trong bình, bột Lị Ca Diệp che miệng bình gia trì 1.008 biến, tắm tức hết.

_ Gia trì hoa hoặc quả 1.008 biến cho người, tức được tôn trọng.

_ Lại dùng lụa vẽ Dạ Xoa nữ, không dùng keo da, dùng màu sắc đẹp vẽ, thân đeo vòng xuyên thiên y trang sức. Tay phải Thí Nguyệt, tay trái cầm lá A Khu Ca, bố tượng dưới cây A Khu Ca hướng Bắc, để tượng dùng hoa Xà Đề hoặc hoa Bột Li Dụng Ca và đồ ăn uống cúng dường, tụng tâm Mật Ngôn gia trì hương mà thiêu, Hành giả mặt xây về Nam. Ngồi trên hoa lá gia trì A Khu Ca hoa, mỗi biến ném vào tượng mãn 7 ngày, nửa đêm ngày thứ bảy, trước tượng dùng A Khu Ca hoa, Tô, Mật, lạc bỏ vào lửa A Khu Ca 1.008, hiện thân ra, hiện Ứ Già Tử Đàn cầu các nguyện.

_ Lại 1 ngày nhịn ăn, Hắc Nguyệt ngày 08 hoặc 14, giờ Ngọ trong Thi Lâm lấy bột Giới Tử làm thành hình Chú sư, bôi thuốc độc nơi đao, gia trì 1.008 xưng tên Chú sư chặt hình thành 2 đoạn, tức mất nghiệm.

_Nhu trên gia trì sữa 1.008, tắm tức trở lại.

_Trong Thi Lâm dùng Sanh Tô đắp hình gia trì 5 cây đinh, mỗi cái 108 kêu tên kia đóng mỗi đinh vào các chỗ trán, hai vai, tim, hầu, kẻ kia mất hiệu nghiệm, nhổ đinh được lại.

_Trong chén sành dùng than Thi Lâm vẽ hình kẻ kia, dùng 1 chén khác đập lại, lấy lông dê đen cột quanh chén gia trì 1.008, Chूसur kia như bị cột trói, mất hiệu nghiệm.

_Nếu có Chú Sư hay làm Đại Thần Thông dùng than Thi Lâm trộn thuốc độc bỏ vào lửa 1.008 biển, kêu tên tức mất hiệu.

_Nếu tụng Kim Cang Bộ Mẫu bỏ Bơ vào lửa 108 kêu tên kia, tức được lại như cũ.

_Lại trước 3 ngày không ăn trong Thi Lâm, Tịnh thất, ngã tư đường, bột Tử Đàn, Thanh Mộc hòa nước Tát Ca Na lấy than Thi Lâm hòa độc được đắp hình gia trì 108 tức bị chướng, bịnh như trên gia trì bình nước tắm tức giải.

_Trên cờ phướng vẽ Bí Ngôn cầm vào trận tránh binh nạn.

_Dùng vỏ cây hoa viết Bí Ngôn cột trong tóc, vào trận đao tên như mưa cũng không sợ.

_Lấy bột Tử Khoáng hòa nước bỏ Bột La Đắc Ca vào đó bỏ trong lửa tre 1.008 các Chú sư quy phục.

_Dùng xương người, Bột La Đắc Ca như trên, Hành giả được an ổn.

_Lấy giấy, vỏ cây viết Chú đội trên đầu trừ nạn giặc.

_Gia trì cục đất 108 ném xuống nước, các loài trong nước không làm hại.

_Gia trì dây lụa 108 mỗi biển mỗi gút, mãi 7 gút đeo nơi tay đi đường không sợ trộm cắp.

_Dùng cây khắc chày Kim Cang 1.008 cái, một ngày không ăn thiêu cho hết, tất cả Kim Cang Bộ Pháp thành nghiệm.

_Lấy Ma Đốt Ra làm chày, làm Đàn để chày trong đó, lấy tóc cúng dường, lấy ngàn trái cây thiêu trong lửa Ma Đốt Ra cho đến hết Cự Sắc Tra.

_Nếu dùng phân vượn, Ma Đốt Ca hoa bỏ vào lửa cây Mè 1.008, chạy đi như gió. Lấy đất mặn (đất nơi biển) trộn Bơ để trong, dùng Ma Na hoa làm lửa đốt, bỏ trong vạc (chảo) bỏ cháo trong vạc đốt 1.008, để lại còn 1 chút, đem cho người một ít như trước.

ĐẠI OAI LỰC Ô SÔ SẮC MA MINH VƯƠNG KINH
QUYỂN TRUNG (Hết)

23/10/2003